



Teatro Don Bosco

24 novembre 2011 ore 21.00  
**LILLO E GREG  
SKETCH & SODA**

di Claudio "Greg" Gregori | accompagnamento musicale del M° Adriano Di Giovanni

Lo show presenta alcuni tra gli sketch più divertenti dell'ultima produzione di L&G, spaziano con scatenata leggerezza dalla satira pungente a battute umorali (a tratti tra sogno e realtà), dal ritmo veloce, ma non troppo. Un'ora e mezza di risate dalle diverse tonalità, da quella grassa a quella acida passando con loro sulla corda tesa in equilibrio tra la comicità surreale ed il grottesco e dinco umorismo con cui scarnificano gli orribili vizi dell'animo umano.



Auditorium San Nicolò

3 dicembre 2011 ore 17.30  
**IL BALLETO  
GRUPPO JUNIOR VENETO  
GALÀ DI DANZA CLASSICA**

Direzione di Susanna Pielnhojz-direzione di Elisa Garcia Herrera

Il Balletto-Gruppo Junior Veneto è una realtà unica nel suo genere in Italia, i danzatori sono tutti giovani allievi dei corsi professionali delle scuole di danza il Balletto di Castelfranco Veneto, di età compresa tra i 13 e i 20 anni. Il suo repertorio, e anche quello ne fa un caso unico in Italia, è principalmente basato sul repertorio classico e anche i suoi principali sono affidati ai ragazzi del GJV, senza la presenza di ospiti esterni, mentre per i ruoli più semplici si ricorre talvolta agli allievi più piccoli dei corsi normali della Scuola di danza "Il Balletto".



Auditorium San Nicolò

13 gennaio 2012 ore 21.00  
**DEJAN BOGDANOVICH  
GABRIELE MARIA VIANELLO**  
violino e pianoforte  
*(in collaborazione con Asolo Musica)*

Il Duo Bogdanovich - Vianello è frutto di una grande amicizia. Sono due affermati artisti che hanno deciso di unire le loro ricche e riconosciute carriere internazionali in un lavoro e programma estremamente vasto come quello per violino e pianoforte. Le loro profonde ricerche personali che toccano tutti i periodi stilistici, comprese anche le grandi forme musicali come importanti concerti con orchestre per il loro rispettivi strumenti, sono ulteriore motivazione per una profusa creazione nell'ambito della musica cameristica. I maestri, che quest'anno saranno impegnati anche in una tournée in Germania ed in Yugoslavia, sono consapevoli che la grande bravura e la forte personalità artistica individuale nel duo devono scomparire per fondersi in un'unica entità musicale.



Auditorium San Nicolò

28 gennaio 2012 ore 21.00  
**KHORAKHANÉ DANZA  
TANGO NUDO Partenza dal binario 3**

coreografia e regia Luciano Frit  
co-produzione con 8° Festival Città di Montebelluna Terme

Ti avvolgo nel mio abbraccio e partiamo per questo Sogno-Oriente, offrendoci uno stimolo a guardare dentro di noi. Energie fluttuanti scorrono tra noi ispirate da ricordi inconfondibili di come eravamo. La coreografia non priva di qualche riferimento agli anni '40, vuole esprimere le relazioni tra esseri umani attraverso... Amore, Passione, Dolore, Gioia, Malinconia, Erotismo..... evolvendo i clichés del tango



Auditorium San Nicolò

17 febbraio 2012 ore 21.00  
**FABRIZIO BOSSÒ &  
DARIO CARNOVALE TRIO**

Fabrizio Bossò - tromba & flicorno, Dario Carnovale - pianoforte  
Simone Serafini - contrabbasso, Luca Colussi - batteria  
*(in collaborazione con Asolo Jazz)*

Fabrizio Bossò è uno dei talenti jazz più interessanti del panorama internazionale. Numerose le collaborazioni con artisti di livello internazionale come Paolo Fresu, Paolo D'Orto, Mario Biondi, Sergio Cammarone, Bob Mintzer, Tullio De Piccolo, Paolo Di Sebastiani, René Schneider. Nel 2006 ha vinto l'Italian Jazz Awards e nel 2011 con la sua tromba ha accompagnato Raphael Gualazzi, al successo nella categoria Giovani del Festival di Sanremo 2011. Dario Carnovale è considerato dalla critica uno dei migliori pianisti del jazz italiano, virtuoso e vulcanico, capace di incantare o di travolgere con un'energia musicale assolutamente fuori dal comune. È stato vincitore nel 2010 del premio come miglior solista al European Jazz contest e con il suo trio del Bergamo jazz contest; il Dario Carnovale Trio vanta una raffinatissima ritmica tutta italiana, con Luca Colussi alla batteria e Simone Serafini al contrabbasso.



Teatro Don Bosco

30 novembre 2011 ore 21.00  
**ZUZZURRO & GASPARE  
LA CENA DEI CRETINI**

di Francia Veber | traduzione di Filippo Ottolini  
con Dario Bianconi, Gianfranco Cardia, Alessandro Schiavoni | regia di Andrea Brezina

Quest'effervescente commedia vanta una trama di grande impatto comico che offre un susseguirsi di errori, gag e malintesi veramente divertenti. Ogni mercoledì sera un gruppo di amici, ricchi e annoiati, organizza la cosiddetta "cena dei cretini", alla quale a turno portano un personaggio che rispondo stupido per ridere saziosamente per tutta la serata. Ma una sera il "cretino" prescelto riesce a ribaltare la situazione passando, per così dire, da vittima a carnefice.



Teatro Don Bosco

15 dicembre 2011 ore 21.00  
**NUZZO DI BIASE  
NUZZO DI BIASE LIVE SHOW**

di e con Corrado Nuzzo e Maria di Biase

Questa coppia comica ha partecipato a vari programmi televisivi tra cui a "Mai dire Loredana" della Giampìe Band con la pillosa Tusa sorella ed ancor prima con il Mordality Show a "Mai dire grande fratello & figli", con la disavventura della studentessa impreparata a "Buddha" e non ultima la partecipazione a "Zelig". Sono ora in scena con uno show divertente e strampalato, che dà spazio all'improvvisazione e al coinvolgimento del pubblico.



Teatro Don Bosco

19 gennaio 2012 ore 21.00  
**ANTONIO CATANIA|GIANLUCA RAMAZZOTTI|MIRIAM VESTURINO**  
con la partecipazione straordinaria di RAFFAELE PISU  
**SE DEVI DIRE UNA BUGIA  
DILLA ANCORA PIÙ GROSSA!**

novità in due atti di Ray Cooney | con Nini Salerno | regia di Gianluca Guisti

Prima versione italiana della nuova esilarante commedia dagli equivoci di Ray Cooney, che vanta riconoscimento che il prestigioso premio Laurence Olivier come miglior commedia dell'anno a Londra. Rappresentata in tutto il mondo ma con un enorme successo a Parigi con il titolo di Parique au Plaque e a Madrid come Follucamente Inconcord, è il seguito di Se devi dire una bugia alla grossa, l'altra importante commedia di Cooney dove i personaggi principali si ritrovano anni dopo al Palace Hotel ingarbugliati in un'altra vertiginosa serie di bugie per nascondere addirittura un cadavere che non vuole proprio saperne di passare inosservito...



3 febbraio 2012 ore 21.00  
**MASSIMO LOPEZ  
VARIE ETÀ**

spettacolo musicale di Massimo e Alessandro Lopez  
con Giuliano Chiarello e la Big Band Jazz Company  
regia di Massimo Lopez

Teatro Don Bosco

Un viaggio in varie età dello spettacolo - con incursioni in cinema, radio e televisione - che hanno lasciato tracce indelebili nel tempo, analizzate in un repertorio musicale dove il jazz è lo swing, nel quale Lopez veste bene le caratteristiche di cantante crooner, si fonde in una sequenza di indimenticabili evergreen americani ed italiani dagli anni '30 ad oggi. In questo brioso show non mancheranno divertenti monologhi ed imitazioni, con scatti di stituiti.



25 febbraio 2012 ore 21.00  
**ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO**

Direttore: REINHARD GOEBEL  
ENRICO BRONZI - violoncello

F. Paer Sinfonia in re maggiore  
P. von Wrantzk Concerto in do maggiore  
per violoncello e orchestra  
L. van Beethoven Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36  
*(in collaborazione con Asolo Musica)*

Auditorium San Nicolò

Due figure di grande rilievo internazionale, entrambi docenti presso il Mozarteum di Salisburgo, sul palco del San Nicolò, il celebre fondatore e per 33 anni direttore di Musica Antiqua Koehn Reinhard Goebel dirige il violoncellista padovano Enrico Bronzi in un programma ottocentesco di grande fascino.

**LA PAROLA AI GIURATI**  
I vincitori del premio Off #2 sui teatri del Veneto

in collaborazione con

**Auditorium San Nicolò**

1 dicembre 2011 ore 21.00  
**ORLANDO-ORLANDO**  
liberamente tratto da Orlando di Virginia Woolf  
con Stefano Scandaletti  
adattamento teatrale e regia Stefano Pagin  
produzione Indigena Teatro  
VeniceFilm Production  
Spettacolo vincitore del Premio Off 2011

Orlando è un'educazione sentimentale. Una prova d'amore. Un eroe costretto a non morire mai, a perdere se stesso per, forse (di questo non siamo certi) ritrovare se stesso. Orlando è una storia d'amore. La storia di una precoce ferita che non riesce a rimarginarsi. Ma prima di tutto Orlando è feroce allegoria dell'età contemporanea che identifica se stesso con la sua opera, sperimentando il suo malgrado che la natura e l'arte hanno una natura antipatica.

**Biglietto € 10, Carta Cultura € 8.**  
Prevedita su [www.vivabicket.it](http://www.vivabicket.it)  
Ufficio IAT Chioggia, Lungomare Adriatico, 101  
tutti i giorni ore 9.00 - 14.30 tel. 041 401068  
Ingresso gratuito per gli abbonati alla stagione Acqua Alta 2011/2012  
previa prenotazione obbligatoria allo 335 5689102



Auditorium San Nicolò

16 dicembre 2011 ore 21.00  
**BOYLE HARMONY SINGERS  
(Mississippi, USA)  
CONCERTO GOSPEL**

Fondati nel 1995 da Larry Williams, The Boyle Harmony Gospel Singers sono un gruppo formato da quattro fratelli con un grande talento musicale. Radicati nella loro tradizione, nella fede e nella musica sacra del Mississippi, il mix di giovane e vecchio crea un sound destrivo e autentico, le cui influenze si rifanno ai quartetti degli anni '50 e '60 come i The Jackson Southernaires e Pilgrim Jubilees. Larry Williams Sr., Larry Williams Jr., Barbara Williams, Zynphina Williams, Whitney Nelson e Jermel Williams sono i The Boyle Harmony Gospel Singers. Per la prima volta in Italia! (in collaborazione con VenetoJazz)



21 gennaio 2012 ore 21.00  
**ENRICO PIERANUNZI  
PIANO SOLO**

presentazione cd: 1685 Enrico Pieranunzi plays Bach, Händel & Scarlatti  
*(in collaborazione con VenetoJazz)*

Auditorium San Nicolò

Enrico Pieranunzi è da molti anni tra i protagonisti più noti ed apprezzati della scena jazzistica internazionale. Pianista, compositore, arrangiatore, ha registrato più di 70 dischi a suo nome. Il numero sulle copertine del suo ultimo CD - 1685 - non è stato messo lì a caso: esso indica infatti il fatidico anno di nascita che accomuna Bach, Händel e Scarlatti, i tre geniali musicisti cui Pieranunzi ha voluto dedicare questo suo lavoro discografico. I brani di Händel, di Bach e Scarlatti diventano "generatori" di altri brani. Musica sorprendente, dunque, nuovo e appassionante capitolo di una ricerca personalissima e sprigionata attraverso la quale Pieranunzi ci porta con sé in mondi sonori lontani, che egli attualizza e ingloba nei propri requisiti, eclettici, universo espressivo.



Auditorium San Nicolò

12 febbraio 2012 ore 17.30  
**ASTRA ROMA BALLETT  
ALADINO 2010**  
coreografia Daniela Megna e Diana Ferrara

Lo spettacolo, prendendo spunto dalla favola, vuole riflettere sul difficile cammino spirituale che ogni uomo deve affrontare per ritrovare se stesso. Un percorso iniziato verso la vita che l'anima compie per conseguire il raggiungimento della completezza che non è soltanto felicità ma anche armonie di forze arcane... E così Aladino, che ha scoperto il proprio genio, diventa l'innanzi alla vita e alla ricerca del proprio destino, attraverso le provvidenze e le dure prove che la vita gli impone nel cammino verso la realizzazione di sé.



Auditorium San Nicolò

Billy Harper sax, David Weiss tromba, George Cables piano, Cecil McBee contrabbasso, Billy Hart batteria

2 marzo ore 21.00  
**THE COOKERS QUINTET**

*(in collaborazione con VenetoJazz)*

Gruppo di All Star che comprende alcuni dei più celebri strumentisti del jazz dei nostri giorni, "The Cookers" consentirà un tuffo in quelli che furono gli anni più ricchi per quel suono che è stato chiamato "hard bop" e che è per tutti la stessa definizione di jazz moderno. La formazione di cinque elementi, veri e propri maestri each della storia del jazz, che fa esplicito riferimento agli anni d'oro del hard-bop. Un'occasione per apprezzare il virtuosismo e la ricchezza creativa di un ensemble oggi insuperabile.

**Teatro Don Bosco**  
8 marzo 2012 ore 21.00  
**PAOLO ROSSI**  
**IL MISTERO BUFFO**  
nella versione pop 2.0 di Paolo Rossi  
regia di Carolina De La Calle Casanova  
musiche composte ed eseguite dal vivo da Emanuele Dell'Aquila  
con la partecipazione straordinaria di Lucia Vasini



Foto di Lucia Regener

Se Gesù Cristo tornasse oggi che sarebbe? Cosa potrebbe fare? Saremmo in grado di riconoscerlo e seguirlo la sua rivoluzione, i suoi dogmi, i suoi miracoli? Clandestino allora come tanti oggi nel nostro paese lo ascolto, ammirato, perseguitato e poi giustiziato. Un Gesù raccontato da un gullim, da Giuda, da Maria e dal popolo. Oggi, per paradossale, ognuno di noi è un povero cristo, ognuno di noi è "in fila alla biglietteria del cinema Italia".

16 marzo 2012 ore 21.00  
**ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO**  
**FEDERICO GUGLIELMO**, violino principale e concertatore  
**ALESSANDRO CESARO**, pianoforte  
A. Sellarè Sonata in re maggiore per orchestra da camera "Venetiana"  
W.A. Mozart Concerto n. 27 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K.595  
L. van Beethoven Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra  
(in collaborazione con Asolo Musica)




**Auditorium San Nicolò**

L'Orchestra di Padova e del Veneto insieme ai talenti veneti Alessandro Cesaro al pianoforte insieme a Federico Guglielmo violino concertatore in un programma classico dove accanto alla chiara ed intrigante contrapposizione dei compositori della prima parte si pone il genio indiscusso di Beethoven eseguito con maestria dai pianisti padovani.

24 MARZO 2012 ORE 21.00  
**GRUPPO CHOREA**  
**L'ISADORABILE**  
coreografia Francesca Serafini e Patrizia Aricò



**Auditorium San Nicolò**

Io credo che in ogni vita ci sia una linea spirituale, una curva ascendente. E tutto ciò che la sostiene o le dà vigore costituisce la nostra vita reale. Tutto il resto sono cose, senza valore che non hanno importanza per il progresso di ciascuno. La mia arte è una di queste linee spirituali.  
I. Duncan

31 marzo 2012 ore 21.00  
**ENSEMBLE D'ARCHI**  
**ORCHESTRA SINFONICA**  
**DI CHIOGGIA**  
Direttore: Pietro Perini  
(in collaborazione con Asolo Musica)



**Auditorium San Nicolò**

Gli archi dell'Orchestra Sinfonica di Chioggia, diretti dal nostro condiziano Pietro Perini, coinvolti in un nuovo progetto di esecuzione dei più importanti concerti del periodo barocco per archi tra cui i concerti di Bach e Vivaldi per 2, 3 o 4 violini e orchestra. Solisti i talentuosi violinisti nonché affermati concertisti internazionali appartenenti all'Accademia Violinistica di Perfezionamento del M° Bodogovich.

13 aprile 2012 ore 21.00  
**RICCARDO ARRIGHINI**  
**PLAYS MORRICONE**  
con quartetto d'archi, chitarra, basso e percussioni  
Riccardo Arrighini - pianoforte  
Francesco Camignani - 1° violino  
Nicola della Latta - 2° violino  
Ariella Pardi - viola  
Giampaolo Perigazzo - violoncello  
Emmanuel Modestino - chitarra elettrica/bass  
Francesco Lorenzetti - contrabbasso/basso elettrico  
Ettore Fossati - percussioni  
(in collaborazione con VenetoJazz)



**Auditorium San Nicolò**

Il M° Riccardo Arrighini mette in scena uno dei più grandi compositori viventi, Ennio Morricone, e lo fa ancora una volta a suo modo, ossia fondendolo con gli ideati musicali con cui negli ultimi anni ha tamangiato giganti della classica e lirica quali Puccini, Verdi, Chopin, Vivaldi.  
Con "Arrighini Group" si ascolteranno quindi i temi delle celebri colonne sonore dei film passate alla storia nel grande cinema d'autore: "C'era una volta il west", "Per un pugno di dollari", "Giù la testa", "C'era una volta in America", "La leggenda del pianista sull'oceano", "Mission", "Nuovo cinema Paradiso", .....

25 maggio 2012 ore 21.00  
**I GIOVANI INCONTRANO**  
**L'ORCHESTRA**  
Concerto degli allievi delle scuole medie  
ad indirizzo musicale di  
Chioggia, Cavarzere, Camponogara.



**Auditorium San Nicolò**

Con questo concerto l'Associazione per la prima volta vuole portare sul palco l'orchestra degli alunni delle scuole medie ad indirizzo musicale di Chioggia, Cavarzere, Camponogara.  
Il progetto si concluderà con un gemellaggio con l'orchestra della scuola media ad indirizzo musicale di Conegliano.

**VENDITA ABBONAMENTI ALL'AUDITORIUM SAN NICOLÒ**  
dal lunedì al venerdì ore 17.30 - 19.30  
Sabato e domenica ore 10.30 - 12.30

**Danza XI stagione CHIOGGIA DANZA**

DAL 17 NOVEMBRE VENDITA ABBONAMENTI

**ABBONAMENTO** intero € 35 - ridotto € 30

**BIGLIETTI** intero € 14 - ridotto € 10  
Carta Cultura € 12 - Carta Cultura € 8

**RIDUZIONI** persone fino al 25 anni e dai 60 anni di età  
**PREVENDITA** presso Centro Formazione Danza ore 16 - 20,  
on-line su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) by Charta e nei punti vendita autorizzati:  
Ufficio IAT Chioggia

Lungomare Adriatico, 101 tutti i giorni ore 9.00 - 14.30 tel.041 401068

Hellovenesia Agenzia Sottomarina Viale Padova, 22 Sottomarina

**VENDITA** presso Auditorium San Nicolò il giorno dello spettacolo un'ora e mezza  
prima dell'inizio

**INFORMAZIONI** tel. 389 2798777 - [info@cdg.it](mailto:info@cdg.it)

Centro Formazione Danza ore 16 - 20

Biblioteca tel. 041 5501110 - [www.arteven.it](http://www.arteven.it) - [www.youteatro.it](http://www.youteatro.it)

**Musica XX stagione CONCERTISTICA**

DAL 17 NOVEMBRE VENDITA ABBONAMENTI

**RINNOVI** dal 17 al 23 novembre

**NUOVI** dal 24 novembre al 2 dicembre

**ABBONAMENTO** intero € 80 - ridotto € 60

**BIGLIETTI**

**Musica Classica** interi da € 10 a € 12 - ridotto da € 8 a € 10\*  
Carta Cultura da € 8 a € 10 - Carta Cultura da € 8 a € 8

**Gospel e Jazz** interi da € 12 a € 15 - ridotto da € 10 a € 12\*  
Carta Cultura da € 10 a € 12 - Carta Cultura da € 8 a € 10

\*Riduzione per i giovani fino a 25 anni, Carta Argento, iscritti al CRAL, nuclei familiari di almeno 3 persone.  
\*\*Promozione per studenti scuole elementari, medie e superiori fino a 19 anni.

**PREVENDITA BIGLIETTI GOSPEL E JAZZ** Circuito Box Office [www.boxoffice.it](http://www.boxoffice.it)  
**INFO** [www.venetojazz.com](http://www.venetojazz.com) - [jazz@venetojazz.com](mailto:jazz@venetojazz.com) - tel. 0423 452069

**VENDITA BIGLIETTI CLASSICA, GOSPEL, E JAZZ**

il giorno stesso dello spettacolo presso l'Auditorium San Nicolò dalle ore 20.00  
**INFO** [www.afmc.it](http://www.afmc.it) e [www.eventi.chioggia.org](http://www.eventi.chioggia.org) - tel. 347 496757 - 348 5403277

**Teatro XVIII stagione ACQUA ALTA**

DAL 10 NOVEMBRE VENDITA ABBONAMENTI

**RINNOVI** dal 10 al 16 novembre

**NUOVI** dal 17 al 23 novembre

**ABBONAMENTO** intero € 80 - ridotto € 60

**BIGLIETTI** intero € 16 - ridotto € 16  
Carta Cultura € 16 - Carta Cultura € 13

**GIOVANI A TEATRO** COM € 2,50 Numero verde 800831606/[www.giovaniateatro.it](http://www.giovaniateatro.it)

**RIDUZIONI** persone fino al 25 anni e dai 60 anni di età.

**PREVENDITA** on-line su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) by Charta e nei punti vendita autorizzati:  
Ufficio IAT Chioggia

Lungomare Adriatico, 101 tutti i giorni ore 9.00 - 14.30 tel.041 401068

Hellovenesia Agenzia Sottomarina Viale Padova, 22

**VENDITA** presso Teatro Don Bosco in Calle Chiareghin il giorno dello spettacolo a partire dalle ore 19.30

**INFORMAZIONI** tel. 335 5689102 - Biblioteca tel. 041 5501110  
[www.arteven.it](http://www.arteven.it) - [www.youteatro.it](http://www.youteatro.it)



**CARTA CULTURA CHIOGGIA**  
La CartaCultura è completamente gratuita e ti verrà fornita acquistando un biglietto o un abbonamento agli spettacoli.  
Informati su [www.eventi.chioggia.org](http://www.eventi.chioggia.org)



**MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI**  
**REGIONE del VENETO**  
**PROVINCIA DI VENEZIA** Assessorato alla Cultura

**arteven** lo spettacolo nella città  
**Associazione Lirico Musicale Cavarzere**  
**VENETOJAZZ**  
Venezia Jazz Festival [www.2011.it](http://www.2011.it)

**Danza**  
**Orchestra di Padova e del Veneto**  
**Musica**

In collaborazione con:  
**giuochi di teatro n.2 teatro umani**  
**Fondazione di Venezia** La Fondazione per il Teatro  
[www.giovaniateatro.it](http://www.giovaniateatro.it) Numero verde 800831606 a teatro con € 2,50 per i giovani e per i laureati con €2,50 (con Carta)

**ACQUE ALTR3**  
Una marea di spettacoli di musica, teatro e danza



**CHIOGGIA 2011**  
da novembre a maggio **2012**  
Teatro Don Bosco e Auditorium San Nicolò ore 21.00

**Danza**  
**Musica**  
**Teatro**

**Città di Chioggia**  
Assessorato alle Politiche Culturali